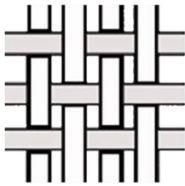


10
MARZO
2018

CURSO: RESTAURO, VALORIZAÇÃO E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

TRAMA
project 

OBJECTIVOS E CONTEÚDOS

Está demonstrado que o restauro recupera valores perdidos, renova o interesse e autoestima das populações relativamente aos bens intervencionados e assume-se como uma ferramenta de estudo do património cultural, dado o sentido multidisciplinar que encerra. Durante o processo podem existir dias abertos que transformam a própria intervenção de restauro numa exposição temporária. Mas o que sucede a essa informação uma vez concluídas as intervenções?

A proposta destas jornadas é reflectir sobre o papel que a conservação e restauro, mais concretamente os conservadores-restauradores, podem assumir nos projectos de valorização e educação patrimonial, rentabilizando assim a informação única que adquirem no decurso das intervenções.

Pretende-se ao longo das jornadas apresentar alguns portugueses e espanhóis, que ilustram casos de sucesso em valorização patrimonial. Está igualmente previsto a realizar workshop exclusivo para conservadores-restauradores, or ser ensaiadas algumas estratégias nesse âmbito, partindo concretos.

DESTINATÁRIOS

Conservadores-restauradores, estudantes e profissionais da área do património cultural.

DIRECÇÃO

Jimena Calleja García
Gestão Projecto Trama, ACRE

Jose Francisco García
Director da Fundação Uncastillo

Luis Pereira
Gestão Projecto Trama, ARP

DATAS

10 de março de 2018

SEDE DO CURSO

Museu Diocesano
Praça Sá da Bandeira
2000-135 Santarém (**Portugal**)

DURAÇÃO: 8 horas

INFORMAÇÃO:

mail@arp.org.pt



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA



Fundación Uncastillo
CENTRO DEL ROMÁNICO



10
MARÇO
2018

CURSO: RESTAURO E VALORIZAÇÃO PATRIMONIAL

PROGRAMA

SÁBADO | MANHÃ

- 09:30 h **Apresentação**
Conferencia: Gestão Patrimonial e a profissão do conservador-restaurador
- *Jimena Calleja García -ACRE*
- 10:20 h
- 10:30 h **Experiencia:**
Património: Um recurso de Futuro
- *Catarina Gonçalves-SPIRA*
- 11:20 h
- 11:20 h
- Pausa Café
- 11:40 h
- 11:40 h **Experiencia:**
Diocese de Santarém: A Conservação e Restauro como Valorização do Património
- *Eva Neves*
- 12:30 h
- 12:30 h
- Período de discussão
- 13:00 h

SÁBADO | TARDE

- 14:30 h **Visita Guiada** – ao Museu Diocesano de Santarém – Prémio Europa Nostra 2016
- *Eva Neves*
- 16:00 h
- 16:00 h
- Pausa Café
- 16:30 h
- 16:30 h **Workshop:** Oficinas e experiências: trabalho de grupo para uma prática com casos reais.
- *Catarina Gonçalves-SPIRA*
- 18:30 h

INSCRIPCIÓN

As jornadas implicam pré-inscrição devendo os dados ser enviados para o seguinte correio electrónico: mail@arp.org.pt

Os interessados na realização do workshop deverão referi-lo no mail.

O workshop está limitado às primeiras doze inscrições e as conferências à capacidade da sala.
O pagamento do workshop será feito no próprio dia, sendo as restantes actividades gratuitas.

PRAZO DE INSCRIÇÃO

Durante o mês de Fevereiro (2018)

DADOS A INCLUIR

Nome e apelidos
Mail
Titulação

PREÇO PARA NÃO ASSOCIADOS - WORKSHOP

10 Euros



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA



Fundación Uncastillo
CENTRO DEL ROMÁNICO

